

28. Förde-Flöten am 18. August 2018

Blockflötenquartett bis Blockflötenorchester

Samstag, 10 bis 17 Uhr ❖ *emmaus*-Gemeindehaus an der Martinskirche
24106 Kiel-Projensdorf, Charles-Roß-Ring 118-120

Leitung: Walter Koester-Stölting

“Kleine Nachlese”

Ausgewählte Links zu einigen der gespielten Werke:

1. William Byrd: Pavan for the Earl of Salisbury

Cembalo: <https://www.youtube.com/watch?v=XhaHfcMpDDQ>
Saxophon-Quartett: <https://www.youtube.com/watch?v=VF0ap4qpMtk>
Orgel: <https://www.youtube.com/watch?v=L9Eje03u3aA>
Brass-Band München: <https://www.youtube.com/watch?v=1VyUixO8Nt8>

Zu *Lord My God...* und *The Archaeology of Jazz* habe ich keine Aufnahmen gefunden.

4. Sinfonietta No. 2 in Three Choirs

In einem Film über das *Thames Valley Recorder Orchestra*
mit *Helen Hooker* und *Rosemary Robinson*:

Ab Minute 8'39: Ausschnitte aus den vier Sätzen der *Sinfonietta No. 2*

<https://www.youtube.com/watch?v=79cdbhFAAYg>

Es folgen Ausschnitte aus Telemann, Ebb' und Fluth und anderen;
ab ca. Min. 12'40 weitere Werke von Steve Marshall, die wir auch schon einmal gespielt haben.

5. Fitzwilliam Virginal Book: My Lady Carey's Dompe

Cembalo: <https://www.youtube.com/watch?v=uJvucBDevyw>
➤ Ensemble Música Antigua: <https://www.youtube.com/watch?v=puNp4qm83CA>

6. Gustav Holst: I Love My Love

Gemischter Chor: <https://www.youtube.com/watch?v=fqfMOJNvJFc>

Zu *The Night* habe ich keine Aufnahmen gefunden.

Alle Werke von Steve Marshall können auf seiner Website der May Hill Edition

https://www.mayhill.co.uk/mhe_wp/
computergeneriert angehört werden.

