

Kiel, den 09.10.2022

Kommentare zu den beim **39. Förde-Flöten** gespielten Werken:

Vom **Concerto grosso Nr. 11 von Corelli** gibt es bei Youtube eine neuere sowie zwei ältere Aufnahmen:

- Europa Galante, 2019: <https://www.youtube.com/watch?v=E9gmlfPakHI>

- 1986: <https://www.youtube.com/watch?v=wkth2jxt97Y>  
(mit einer Minute Vorspiel, geht bei 1:10 los)

Von der **Afrik. Suite No. 17 Njagala Nnyimba** gibt es bei YouTube folgende Aufnahmen:

- **1. Satz** im Original mit **Querflöten**, gespielt bei einem Sommerkurs in Portugal (Academia de Flauta de Verão):

<https://www.youtube.com/watch?v=77ZzQn1dqU0>

- **2. Satz** im Original für **Querflöten**, eingespielt vom Ensemble, für das das Stück komponiert wurde (**Flötissimo, Büsingen**):

<https://www.youtube.com/watch?v=mHvM0Bg5Wdk>

**1. und 3. Satz** für **Blockflöten**:

1.) <https://www.youtube.com/watch?v=kLiHI6AAyGM>

3.) [https://www.youtube.com/watch?v=h\\_uVltRdsP8](https://www.youtube.com/watch?v=h_uVltRdsP8)

*(Der 2. Satz wurde anscheinend gelöscht, ich habe ihn auch schon vom Enfys Ensemble gehört/gesehen.)*

Das **Christe eleison** von **Fulvio Caldini** wurde vom tschechischen Ensemble *Flautas de Colores* in der vierstimmigen Fassung (ebenfalls Flautando Edition) in der Kirche St. Wenceslas in Savovice eingespielt:

<https://www.youtube.com/watch?v=L7xJWBgvq-M>

**Charles Villiers Stanford: Beati quorum via...**

wurde vom britischen Vokalensemble VOCES 8 aufgenommen:

[https://www.youtube.com/watch?v=cBZj\\_kMhjRI](https://www.youtube.com/watch?v=cBZj_kMhjRI)

Den **Fandango** von **Nicholas Wynne** kann man auf der Website von Scoreexchange.com einsehen und computergeneriert hören (und die Noten dort auch preiswert kaufen).

**Andrea Cima: La Novella**: verschiedene Aufnahmen, z.B.

[https://www.youtube.com/watch?v=YFz\\_Q8BBRQo](https://www.youtube.com/watch?v=YFz_Q8BBRQo)

**Giulio Segni: Ricercar Nr. 16**:

[https://www.youtube.com/watch?v=A\\_Wsf0aefJc](https://www.youtube.com/watch?v=A_Wsf0aefJc)